

Convegni di Polo culturale Mise



LA COMUNICAZIONE NELLA GRANDE GUERRA

Atti dei Convegni organizzati dal
Ministero dello Sviluppo Economico
Roma, 26 maggio 15 dicembre 2015

A cura di:

Gilda Gallerati e Cosmo Colavito

con contributi di:

Mariano Gabriele,
Filippo Cappellano,
Cosmo Colavito,
Basilio Di Martino,
Gabriele Falciasacca,
Giuliano Manzari,
Angelo Piermattei,
Bruno Crevato Selvaggi,
Emilio Simonazzi,
Barbara Vallotti.



QUADRATO DELLA RADIO



Museo storico
della Comunicazione

Sommario

Gilda Gallerati	3
<i>Per un dizionario dei media e dei messaggi in una guerra di parole, immagini e tecnologie</i>	
Cosmo Colavito	6
<i>Presentazione dei Convegni</i>	
Prima Parte: Telecomunicazioni e Intelligence nella Grande Guerra	9
Mariano Gabriele	10
<i>Introduzione ai temi della giornata</i>	
Cosmo Colavito	13
<i>Intercettazioni e codici al fronte terrestre</i>	
Basilio Di Martino	26
<i>L'Aviazione italiana e le comunicazioni terra - bordo - terra</i>	
Giuliano Manzari	39
<i>Il colpo di Zurigo</i>	
Gabriele Falciasacca, Barbara Valotti	52
<i>Il contributo di Guglielmo Marconi</i>	
Emilio Simonazzi	64
<i>La Censura Posta Estera in Italia nella Prima Guerra Mondiale</i>	
Seconda Parte: Posta, Telegrafi e Intelligence nella Grande Guerra	71
Bruno Crevato Selvaggi	72
<i>La posta oggi è sacrosanta. L'organizzazione della posta civile e militare nella grande guerra</i>	
Emilio Simonazzi	78
<i>Francobolli e Annulli raccontano il Quirinale trasformato in ospedale di guerra</i>	
Angelo Piermattei	82
<i>Il francobollo testimone degli eventi bellici</i>	
Basilio Di Martino	87
<i>Censura postale e propaganda. Un esempio di Influence Operations sul fronte interno nella Grande Guerra</i>	
Filippo Cappellano	94
<i>Servizio Informazioni e Posta militare</i>	
Cosmo Colavito	106
<i>La Telegrafia internazionale tra Censura e Intelligence</i>	